



à corps perdu

Le spectacle « À corps perdu » interroge la relation de l'enfant à l'espace urbain, dans sa dimension réelle et imaginaire. Des marionnettes à taille humaine l'accompagnent dans cette exploration.

Dans le sous-sol de la ville, la petite Kore s'ennuie. Elle ne veut plus écouter les conseils de Pluto, qui essaye de la retenir. Elle part à la découverte de l'espace du dehors, où elle rencontre des curieux personnages : une danseuse à deux têtes qui l'entraîne dans un bal délirant, un doux philosophe qui se tient toujours sur le bord, une malheureuse étrangère qui s'exprime dans une langue que personne ne comprend.

Dans la ville il y a des murs partout, du bruit, et des mauvaises odeurs. Mais aussi des rêves enfouis dans les plis du présent, des rires, des voix chuchotées qui inventent le futur.

texte : Mariana Giomimise en scène: Elisabetta Sbiroli

musiques : Philippe Gorgelumières : Martial Rozé

interprètes : John Ryan, Kati Haschert, Julien Gourdin, Marine Dubois

La compagnie Lalage met en scène des textes d'auteurs contemporains et crée des spectacles pour le jeune public, à la recherche d'un espace poétique du corps.

CIE LALAGE

fiche information spectacle

À corps perdu

Production : Compagnie Lalage
Adresse : 11 rue Plaine-Rey 13009 Marseille
Tel. : 0033 - 04 91 40 51 01
Mail : compagnie.lalage@free.fr
Site : <http://compagnie.lalage.free.fr>

Contact : Elisabetta Sbiroli

0033 – 06 83 43 02 74

CONDITIONS TECHNIQUES

Type de lieu nécessaire : salle équipée en son et lumière

Espace scénique minimum: 10m x 8m x 6 (hauteur)

Puissance électrique minimum: 40 kw

Durée: 60 mn

Montage : 8h

Démontage : 4h

Technicien lumière Martial Rozé martial.roze@sfr.fr

Technicien son Philippe Gorge ph.gorge@neuf.fr

CONDITIONS FINANCIERES

Coût d'une représentation: 2200 € TTC + +

Opération d'accompagnement facultative (atelier 20 h) : 1200 €